



Instituto Luzes da Ribalta

RELATÓRIO DE ATIVIDADES SET-OUT

Cursos de Cordas – nível iniciante e intermediário
Prática de Orquestra –Iniciante, Infanto-juvenil e Jovem

Coordenação Pedagógica – Raquel Aranha

Ano 2019

I. EXECUÇÃO DO MODELO DE PLANO DE TRABALHO

Este relatório pedagógico diz respeito ao bimestre Setembro/Outubro (meses 6 e 7).

II. ETAPAS EM EXECUÇÃO

As etapas previstas no plano de trabalho até o 10º mês preveem:

ETAPAS / ATIVIDADES	MÊS									
	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês
1. ETAPA 1										
Abertura de inscrições (calendário da FCCR)										
1.1 Quantificação de alunos por instrumento Nivelamento e distribuição nos naipes para prática orquestral.	x									
2. ETAPA 2										
Aplicação de metodologia para prática instrumental										
2.1.1 Prática instrumental para iniciantes: aulas coletivas		x	x	x	x	x	x	x	x	x
2.1.2 Prática instrumental para avançados: aulas individuais		x	x	x	x	x	x	x	x	x
2.2 Prática orquestral: aulas coletivas		x	x	x	x	x	x	x	x	x
3. ETAPA 3										
Apresentações individuais e coletivas										
3.1 Apresentação de repertório de solos, duos, trios e quartetos: Audição					x				x	
3.2 Apresentação de repertório de formação orquestral		x	x	x	x	x	x	x	x	x
4. ETAPA 4										
Concerto de encerramento										
4.1 Apresentação formal no fim do calendário anual										x

III. CINE SANTANA

Etapa 2 – Aplicação e metodologia para prática instrumental

2.1.1 Prática instrumental para iniciantes: aulas coletivas

Em Novembro a situação de inscritos e vagas disponíveis no aplicativo São José Viva é:

VIOLINO INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	10	Segunda-feira	9h – 11h	2	8
2	10	Quarta-feira	9h – 11h	4	6
3	10	Sexta-feira	9h – 11h	6	4
4	10	Sexta-feira	14h – 16h	9	1
5	10	Segunda-feira	14h – 16h	5	5

VIOLA INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	3	Quarta-feira	9h – 11h	0	3
2	3	Sexta-feira	9h – 11h	0	3
3	3	Sexta-feira	14h – 16h	0	3

VIOLONCELO INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
2	4	Quarta-feira	14h – 16h	4	0
3	4	Sexta-feira	9h – 11h	3	1
4	4	Sexta-feira	14h – 16h	2	2

CONTRABAIXO INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
2	1	Quarta-feira	14h – 16h	1	1
3	1	Sexta-feira	9h – 11h	1	0
4	1	Sexta-feira	14h – 16h	1	0

2.2 Prática orquestral: aulas coletivas

Três dos alunos iniciantes do Cine Santana, turma de violino, já fazem parte da prática de orquestra KIDS, realizada aos sábados: Mariana Hencker Scarcinelli, Renato Morgado do Carmo e Theo Ferrari Fonseca dos Santos.

LISTAS DE PRESENÇA e DIÁRIOS

As listas de presença e diário de classe do bimestre Setembro e Outubro estão disponibilizadas em PDF em arquivo digital entregue em pendrive.

IV. LUZES DA RIBALTA

Agenda semanal LUZES da RIBALTA

Instituto Luzes da Ribalta – Manhã					
SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB*quinzenal
		9h – 12h (3H) William Violino/Viola [aula individual] Turma 6			08h – 10h (2H) Deusdete Ensaio Orq. kids Turma 1 9h – 11h (2H) William Ensaio Orq. Infanto-Juvenil Turma 2 9h – 11h (2H) Rodrigo Ensaio Grupo de Cello Turma 1 11h – 13h (2H) William Rodrigo Ensaio Orq. Jovem Turma 2
Instituto Luzes da Ribalta – Tarde					
14h – 18h (4H) Wellington Violino [aula individual] Turma 1	13h – 17h (4H) Ana Carolina Violino [aula individual] Turma 3 13h – 16h (3H) Rodrigo Violoncelo [aula individual] Turma 1 16h – 17h (1H) Rodrigo Música de Câmara Turma 1 17h – 18h (1H) Rodrigo Violoncelo [aula individual] Turma 2	13h – 17h (4H) Ana Carolina Violino Turma 4 [aula individual]	13h – 15h (2H) Ana Carolina Violino Turma 5 [aula individual] 15h – 17h (2H) Ana Carolina Ensaio Orq. Jovem Turma 1		
Instituto Luzes da Ribalta – Noite					
18h – 20h (2H) Wellington Violino [aula individual] Turma 2	18h – 19h (1H) Rodrigo Violoncelo [aula individual] Turma 3 19h – 20h (1H) Rodrigo Cordas MIX [aula coletiva] Turma 1	18.30 – 19.30 (1H) Derlene Teoria 19.30h – 20.30h (1H) William Ensaio Orq. Infanto-juvenil Turma 1			

* Ensaios quinzenais alternados com os do Cine Santana para as Orquestras Infanto-Juvenis e a Orquestra Jovem

** Voluntária do Instituto

Etapa 2 – Aplicação e metodologia para prática instrumental

2.1.1 Prática instrumental para iniciantes: aulas coletivas

Em Novembro a situação de inscritos e vagas disponíveis no aplicativo São José Viva é:

VIOLINO e VIOLA INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
6	5	Quarta-feira	9h – 12h	3	2

VIOLONCELO e CONTRABAIXO INICIANTE

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	5	Terça-feira	13h – 16h	2	3
2	4	Terça-feira	17h – 18h	1	3
3	5	Terça-feira	18h – 19h	1	4

MÚSICA de CÂMARA

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	10	Terça-feira	16h – 17h	4	5

CORDAS MIX

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	10	Terça-feira	19h – 20h	5	9

GRUPO de CELLO

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	6	Sábado	9h – 11h	4	2

Procurando seguir o plano pedagógico, todas as turmas iniciantes estão fazendo o método String builder e Suzuki.

2.1.2 Prática instrumental para avançados: aulas individuais

VIOLINO INTERMEDIÁRIO

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	4	Segunda-feira	14h – 18h	3	0
2	2	Segunda-feira	18h – 20h	2	0
3	4	Terça-feira	13h – 17h	4	1
4	5	Quarta-feira	13h – 17h	5	2
5	3	Quinta-feira	13h – 15h	3	0

2.2 Prática orquestral: aulas coletivas

No aplicativo:

ORQUESTRA KIDS

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	20	Sábado	8h – 10h	12	12

ORQUESTRA INFANTO-JUVENIL

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	20	Quarta-feira	19h30 – 20h30	17	10
2	20	Sábado	9h – 11h	20	6

ORQUESTRA JOVEM

Turma	Vagas oferecidas	Dia	Horário	Inscritos	Vagas disponíveis
1	20	Quinta-feira	15h – 17h	12	9
2	20	Sábado	11h – 13h	20	3

LISTA DE PRESENÇA e DIÁRIOS

As listas de presença e diário de classe do bimestre Setembro e Outubro estão disponibilizadas em PDF em arquivo digital entregue em pendrive.

Etapa 3. Apresentações individuais e coletivas

3.1 Apresentação de repertório de solos, duos, trios e quartetos: Audição

Atendendo ao desenvolvimento necessário dos alunos para esta atividade, solicitaremos que seja reagendada para 23/11 a primeira Audição dos alunos.

3.2 Apresentação de repertório de formação orquestral

Ao longo do período de Setembro e Outubro foram realizados:

SET: 1 concerto didático + 1 contrapartida

OUT: 2 contrapartidas

11.09 – Concerto Didático – E. E. Santana do Paraíba

Para o preenchimento das vagas remanescentes, foram agendadas em setembro duas apresentações junto à Escola Estadual Santana do Paraíba, com o apoio da Coordenadora do Cine Santana, para estimular a participação de novas crianças nos cursos.

Docentes do projeto: 5 / Público: mais de 200 crianças.



19.09 – DECOLAR

Docentes do projeto: 2 / Alunos envolvidos: 25



Primavera Cultural

Dia: 19 de setembro | Horário: 18h30
Local: Centro de Formação do Educador - CEFE
Av. Olivo Gomes, 250 - Santana

Programação

- Exposição de pinturas
- Exposição de trabalhos e desenhos dos alunos do Programa Decolar
- Banda da Polícia Militar
- Orquestra Instituto Luzes da Ribalta
- Stand up dos alunos
- Números Circenses

Contamos com sua participação!

DECOLAR
Desenvolvimento da Competência e Cidadania



PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS



08.10 – Projeto JUNTOS

Docentes do Projeto: 2 / Alunos envolvidos: 20



25.10 Semana Cassiano Ricardo

Docentes do Projeto: 2 / Alunos envolvidos: 39

PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
E FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO APRESENTAM:

53ª Semana CASSIANO RICARDO

CORO JOVEM SINFÔNICO DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
Regente e Diretor Artístico: Sergio Wernec | Professora de Técnica Vocal: Lidia Schäffer
Professores de Teoria, Percepção e Solfejo: Flávio Fachini e Rafael Braga
Monitores: Tatiane Reis, Luiza Biondi, Rafael Braga, Marcus Duros
Planistas: Henrique Roberto Simões e Olga Lazareva
Produção: Marilda Pagano

ORQUESTRA JOVEM DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
Regente Titular: William Wanderlan Guimarães | Professores e monitores: Deusdete Antonio Guimarães, William Wanderlan Guimarães, Ana Carolina Guimarães, Wellington Guimarães e Rodrigo Prado, Darlene Calpacci Inspector, Deusdete Antonio Guimarães
Diretora pedagógica: Raquel Araújo

CORO JOVEM DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, QUARTETO LUZES DA RIBALTA E ORQUESTRA JOVEM DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

25. OUTUBRO. 2019, ÀS 20H
TEATRO MUNICIPAL
Rua Rui Doria, 935 - Centro

TEATRO MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

CORO JOVEM SINFÔNICO DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

RICHARD GENÉE (1823-1895)
Insalata Italiana

DORIVAL CAYMMI (1914-2008)
Arr.: Damiano Cozzella
Súite dos Pescadores

FREDDIE MERCURY (1946-1991)
Arr.: Mark Brymer
Bohemian Rhapsody

CORO JOVEM E QUARTETO LUZES DA RIBALTA

JOSEPH HAYDN (1732-1809)
Dois trechos da Missa Lord Nelson:
Kyrie
Gloria

2 NEGRO SPIRITUALS

DRY BONES
Arr.: Mark Hayes
Regência: Luiza Biondi

DIDN'T MY LORD DELIVER DANIEL
Arr.: Moses Hogan

NÚCLEO SEMIPROFISSIONAL

PRIMEIROS SOPRANOS
Carolina Moreira
Elisângela Akazawa
Netello Faria
Vânia Nascimento

SEGUNDOS SOPRANOS
Amanda Godoi
Ellen Sousa
Rubia Gonzalez (voluntária)
Zulu Mendes

MEZZO SOPRANOS
Alessandra Cynthia

CONTRALTOS
Carla Novaes

PRIMEIROS TENORES
Fábio Bostomonte

SEGUNDOS TENORES
Daniel Lucas
Lailon Silva
Paulo de Lima

BARÍTONOS

Carlos Pavanetti
Guilherme de Castro
Jonathan Peixoto

BAIXOS

Julio Cesar

NÚCLEO AVANÇADO

PRIMEIROS SOPRANOS
Alicya Haze
Katherine Vitória
Thaina Biasi

SEGUNDOS SOPRANOS
Grazy Teixeira
Vitória Rachid

MEZZO SOPRANOS
Carla Emanuela
Isabella Grossi

CONTRALTOS
Nicole Castilho

PRIMEIROS TENORES
Jander Raphael
João Sanches
João Moreira

BARÍTONOS

Emanuel Cesar
Orlando Jr.

BAIXO

Leandro Andrade

NÚCLEO INICIANTE

PRIMEIROS SOPRANOS
Camila Nascimento
Carol de Paula
Fernanda França
Fernanda Kerpjen
Sislene Morais
Tamara Regina
Thaysa Camêdo

SEGUNDOS SOPRANOS
Maci Eras
Clara dos Santos
Mariana Alves
Tamilis Norato
Verônica Andrade
Yaniel Assanda

MEZZO SOPRANOS
Dani Oliveira
Karina Souza
Marcela Boni

CONTRALTOS

Alison Queres
Ana Loresti
Gabriela Fernanda
Graziela Oliveira
Pamela Silva

PRIMEIROS TENORES

Héitor Victorino
Junio Sendreto
Mathias Almeida
Willian Monteiro

SEGUNDOS TENORES

Léo Oliveira
Pedro Icaro

BARÍTONOS
Gabriel Felix
Lucas Bonfim
Lucas Ribeiro
Luiz Fernandes

BAIXOS
Guilherme Safé

ORQUESTRA JOVEM DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

MARCHA IMPERIAL
John Williams

MY HEART WILL GO ON
Céline Dion

OOGWAY ASCENDS
Hans Zimmer

HALLELUJAH
Leonard Cohen

THE KISS "THE LAST OF THE MOHICANS"
Trevor Jones

CANON
Pachelbell

VIVA LA VIDA
Coldplay

ASA BRANCA
Luiz Gonzaga

PRIMEIROS VIOLINOS
Pedro Paulo (Spalla)
Igor Dias Nunes (Spalla)
Danilo Romero
Mirella Braga Pereira
Julia Contarini
Sofia Escobar
Agatha Nunes
Isaac Mathias
Ana Carolina Santiago
Isabelli Vitória
Isabella Lopes Torres
João Hélio Máximo Pontes
Gabriel Brandão
Luiz Gabriel
Lucas Álvares de Andrade

SEGUNDOS VIOLINOS
Leandro Caprini
(chefe de naipe)
Leticia Viana Caraga
(chefe de naipe)
Raquel Elisa Soares
Laura Vitória
Kenia Graciello
Aléfe Emanuel
Amanda Garcia
Maria Izabel Valin
Felipe Dias de Oliveira
Maria Izabel Valin
Luiza Amaral
Lorena Marins
Fabiana
Jean Aparecido
Guilherme Maximo

VIOLAS
Ezequiel Moraes
(chefe de naipe)
Gabriel Amaral
Saffra Jamilly Morgado
Maria Clara Santos

VIOLONCELOS
Beatriz Letícia Soares
(chefe de naipe)
Ryan Romero
Alex Amaral
Grazielle Garcia

CONTRABAIXOS
Victor Alvarenga

ARRANJO E SOLISTA
Rodrigo Prado



REPERTÓRIO LUZES DA RIBALTA SET – OUT / 2019

Orquestra infanto-juvenil

Helelujah - Leonardo Cohen
Over the Rainbow
Asa Branca - Luiz Gonzaga
Viva lá vida - Coldplay
Ode e alegria - Beethoven
Canon - Pachebell

Orquestra Jovem

Marcha imperial- John William
My Heart Will go on - Celine Dion
Halelujah - Leonard Cohen
The Last of the mohicans
Game of thrones
Piratas do caribes

Orquestra Kids

Asa Branca - Luiz Gonzaga
Ode e alegria - Beethoven

Próxima etapa para desenvolvimento do repertório inclui:

Game of thrones
Piratas do caribes
Christmas carols for string
Away in a manger
Deck the halls
Silent night
Jingle bells
We three Kings
Hark! The herald angels sing

Grupo de cellos

Londondery air
Dandini dandini dastana
Dona nobis pacem
Improviso com partitura gráfica

Música de câmara

Mulher rendeira, Volta seca
Trio sonata La Folia (Vivaldi)

Agenda Luzes da Ribalta Nov/Dez

Evento: "Airton Senna o musical" parceria Alpha Lumen e Stone.

Dia: 3/11

Horário: 17H

Local: Parque da Cidade SJCampos

Evento: Master Class Hugo - Instituto Fukuda / SP

Dia: 23/11

Horário: 9 às 13 H

Local: Cine Santana

Evento: Ópera "A chave" maestro Carlos Moreno

Dia: 14/11 (ensaio geral) 18H

Dia: 15/11 primeira récita

Dia: 16/11 segunda récita

Horário: (18H passagem de som) 20H apresentação

Local: Teatro Municipal SJCampos

Evento: Abertura do Natal iluminado

Dia: 22/11

Horário: 19:30

Local: Praça Afonso Pena

Evento: Canta de Natal da Secretária de Educação

Dia: 26/11 (ensaio 14H)

Dia: 3/12 (ensaio 14H)

Dia: 4/12 (ensaio 14H) 19H apresentação.

Local: CEFE

Evento: Encerramento Semana Cultural IEAv

Dia: 28/11

Horário: 15H

Local: IEAv

Evento: Master Class Claire Jones Fright

Dia: 02/12

Horário: 19H

Local: CAEB

Evento: Concerto parceria com Asin

Dia: 9/12 ensaio (Horário a definir)

Dia: 10/12 Apresentação (Horário a definir)

Local: Teatro Municipal SJCampos.